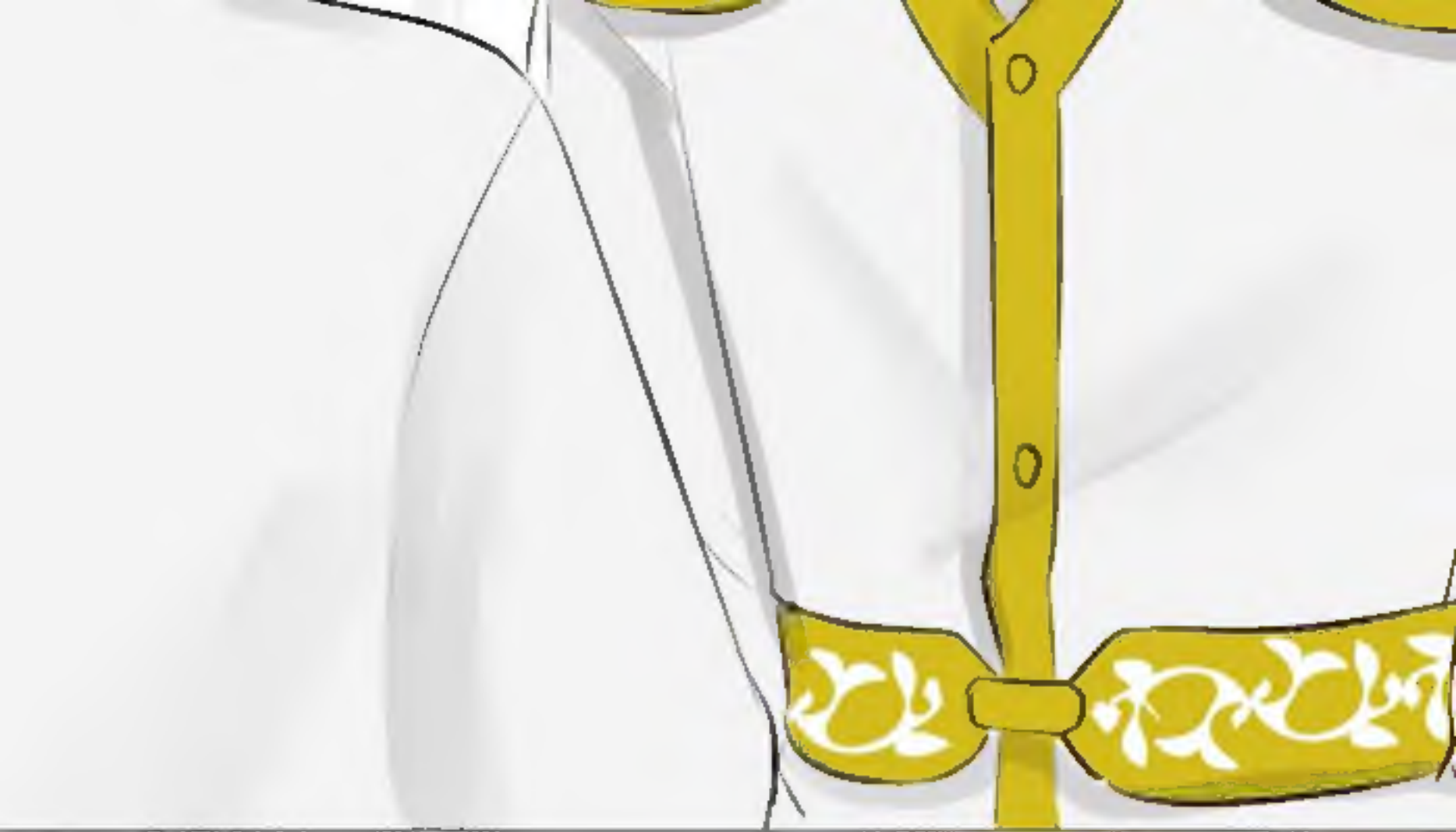


ELYAS?



KITA HARUS
BICARA. ADA
SESUATU YANG
HARUS
KUBERITAHU






O Lives

-Aoi / Kyorin-



MOHON ATUR SUARA PERANGKAT
ANDA PADA POSISI MENYALA (ON)

ADA
APA?



SESUATU
TERJADI.
TAPI JANGAN
BEREAKSI
BERLEBIHAN,
TETAP TENANG

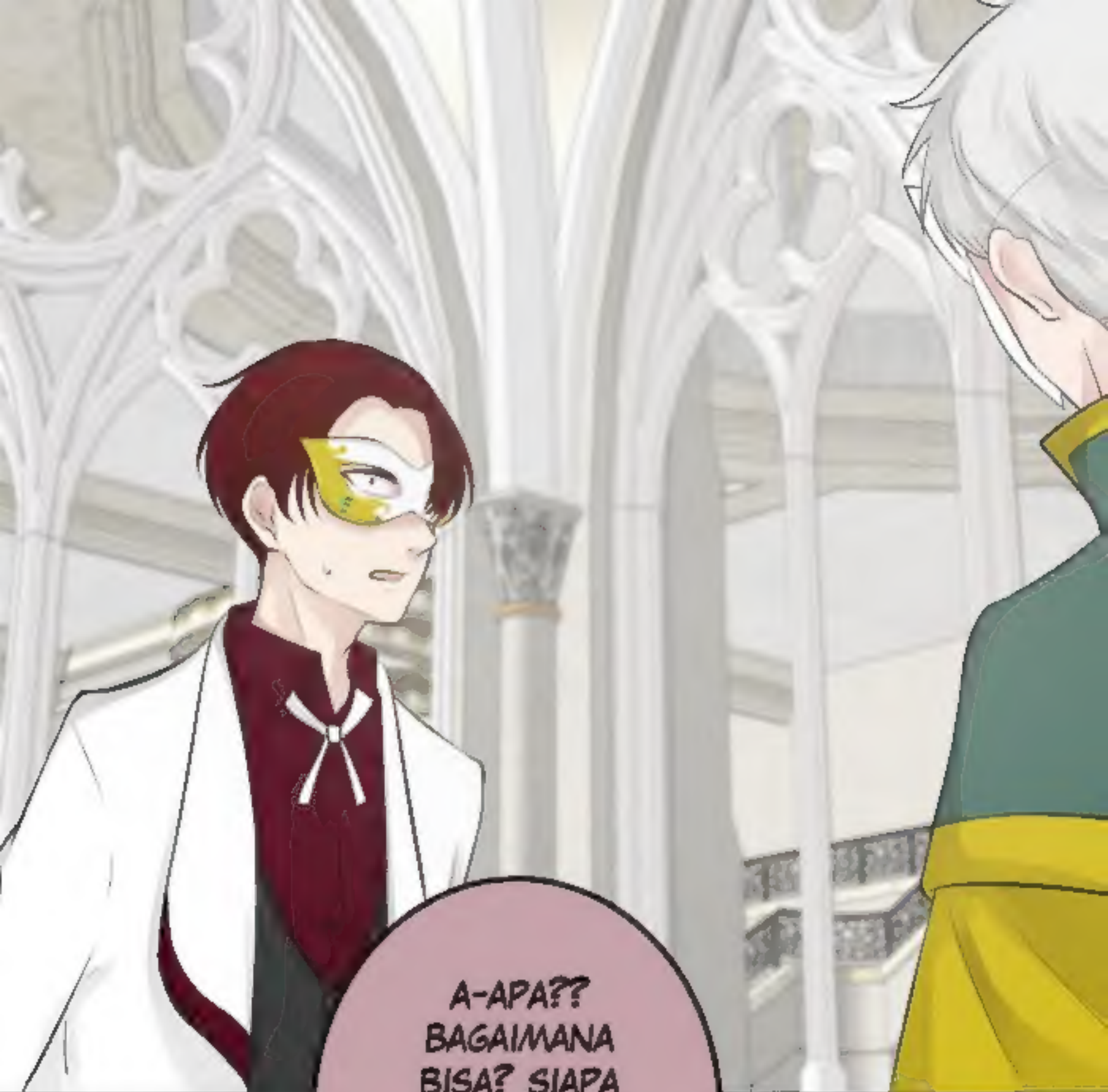
APA
MAKSUDMU?





BUKU MILIK
PENYIHIR
PERTAMA
HILANG

SESEORANG
MENCURINYA

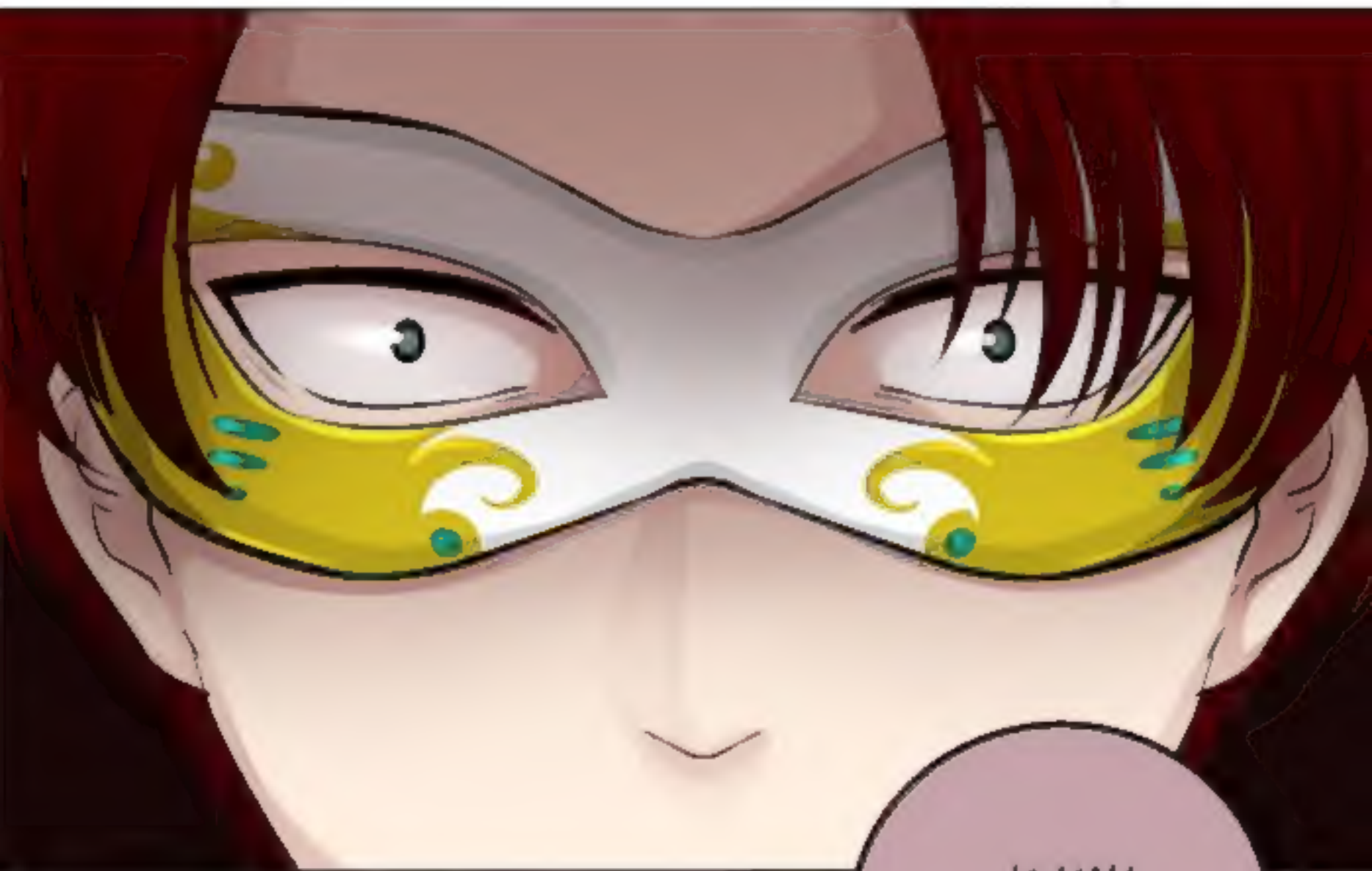


A-APA??
BAGAIMANA
BISA? SIAPA
YANG BERANI
MELAKUKAN ITU??

...

LUCIAN

...



K-KALI
BERCANDA YA?

AKU MELIHATNYA
SENDIRI. AKU
JUGA TIDAK
INGIN PERCAYA
ITU...

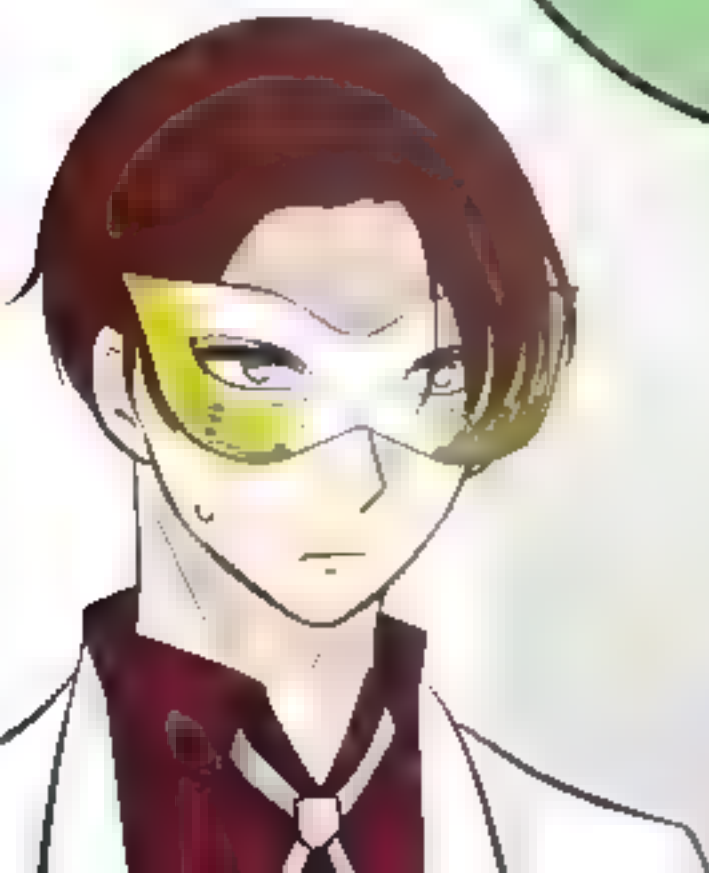
YANG MULIA
SUDAH
MENGANGGAPNYA
SEBAGAI KELUARGA-
NYA SENDIRI.
DIA SANGAT
MEMERCAYAINYA

LALLI KENAPA
KALU TIDAK

KALAU TIDAK
MENGHENTIKANNYA
??


KARENA KITA
MUNGKIN AKAN
KEHILANGAN
BUKTI KALAU
DIA TAU AKU
MELIHATNYA

DIA PASTI
MENGELAK
ATAU MALAH
MENYERANGKU.
MEREKA MEMILIKI
PENYIHIR KEMUNGKINAN
BESAR AKU TIDAK
AKAN MENANG
MELAWAN MEREKA

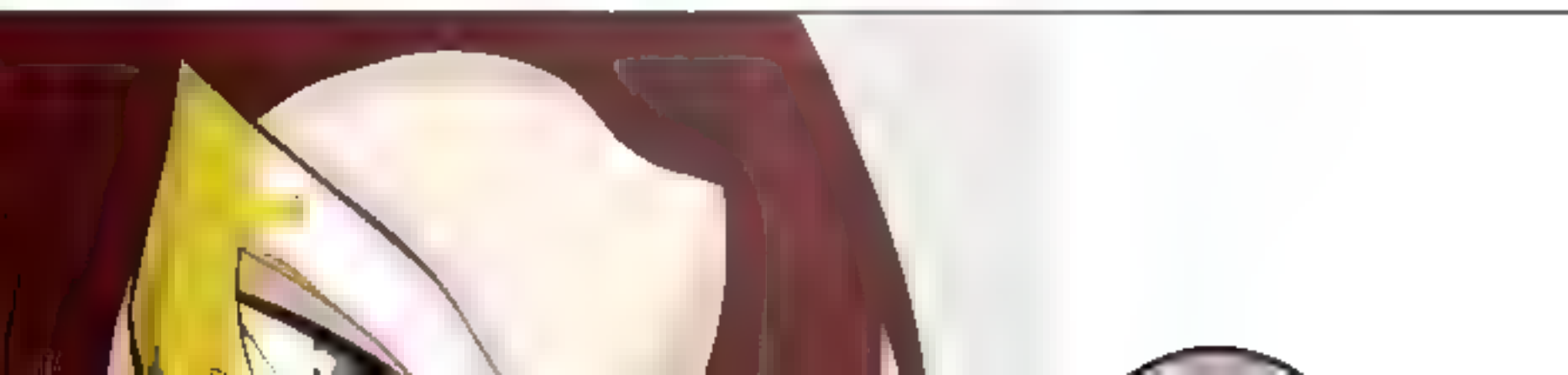
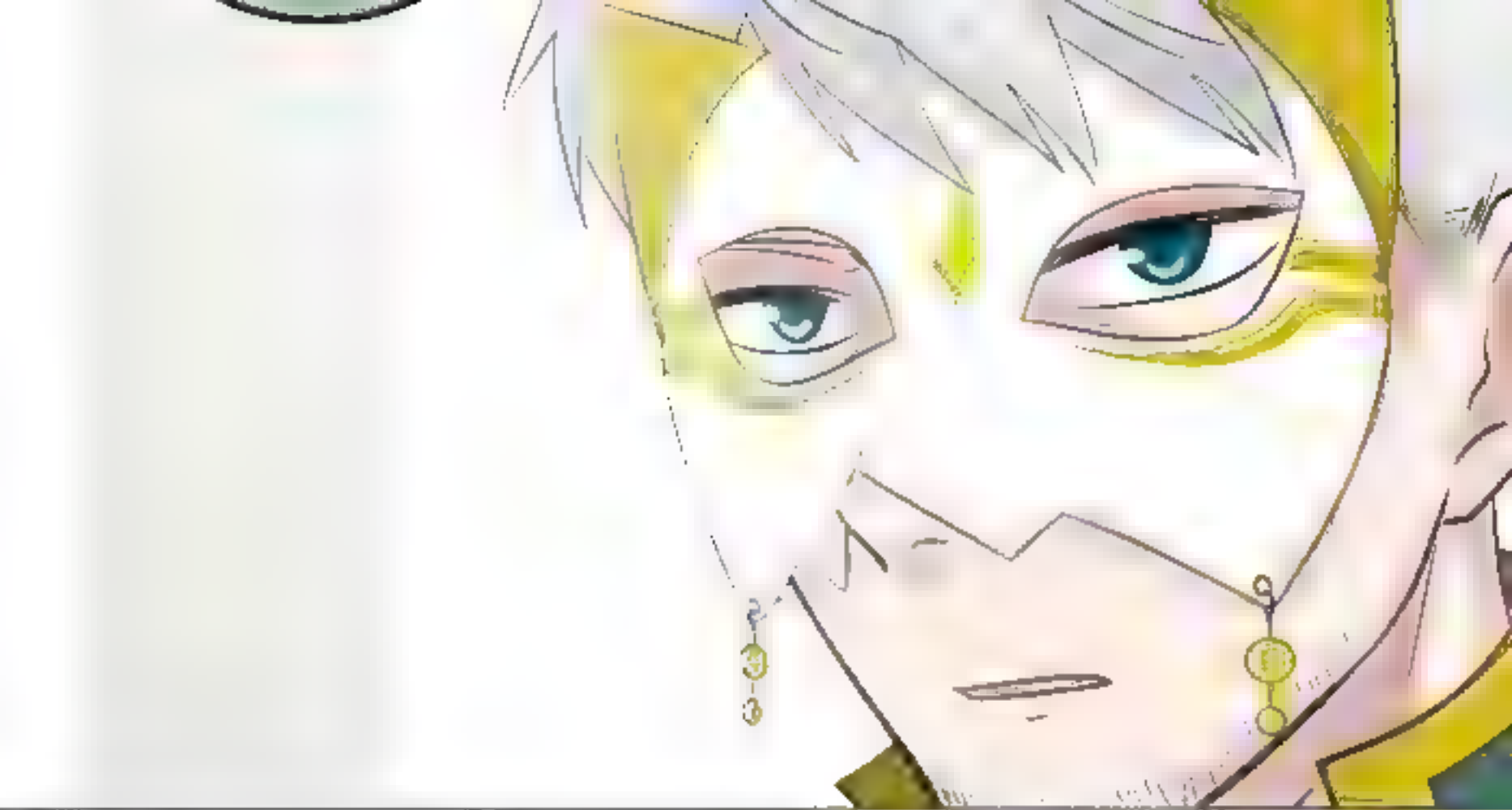




...
BENAR
JUGA



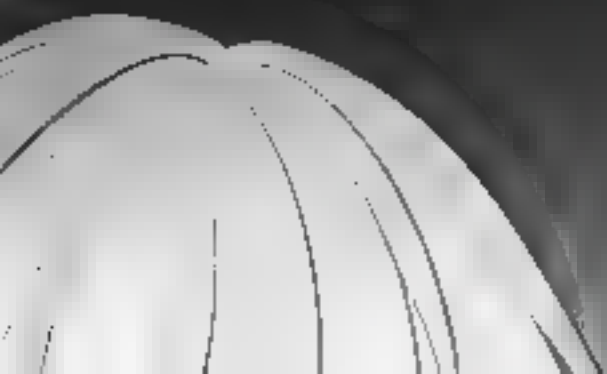
KALU TAHU
KENAPA AKU
MEMBERITAHUMU
INI, KAN?





AKU TAHU
KALI MEMBUAT
SUMPAH DENGAN
YANG MULIA DI
HARI PERTAMAMU
MENJADI PENYIHIRNYA

EP. 53





POKOKNYA
SELAMA AKU
JADI PENYIHIRMU,
AKU TIDAK AKAN
MEMBIARKANMU
MEMAKAI 2 NYAWA
TERAKHIRMU.
INGAT ITU
BAIK-BAIK


DEDIKASIMU
KUAT SEKALI, AKU
YAKIN KALU AKAN
MENJADI PENYIHIR
YANG HEBAT KETIKA
KALU DEWASA



AKU KAN
SUDAH BILANG,
AKU AKAN MENJADI
PENYIHIR TERBAIK
YANG PERNAH KAU
KENAL

KALAU KAU
TIDAK PERCAYA
DENGANKU,
MARI KITA
BUAT SUMPAH





INI HANYA
SIHIR SEDERHANA.
SIHIR INI AKAN
MEMBERITAHUMU
KALAU SUATU SAAT
AKU BERBOHONG
PADAMU

RASANYA AKAN
SEDIKIT
MENYENGAT DI
BAGIAN INI,
TAPI TIDAK SAKIT
KOK...



SELESAI.
SEKARANG KAU
BISA SEPENUHNYA
PERCAYA PADAKU








TIDAK
KUSANGKA
SIHIR INI AKAN
BERGUNA...

KUHARAP
DUGAANKU INI
TIDAK BENAR.
TAPI TIDAK ADA
SALAHNYA
BERHATI-HATI

MEREKA
MEMBUTUHKAN
KEKUATAN
SIHIRMU KARENA
HANYA KAU DAN
CAILIS YANG BISA
MEMBUKA BUKU
ITU





MEREKA BISA
SAJA MELAKUKAN
HAL BODOH
TERHADAPMU



...
KURASA
KITA LANJUTKAN
OBROLAN INI
NANTI

AKU AKAN
MENUNGGULMU
DI RUANG
PENYIMPANAN
JURNAL PENYIHIR
PERTAMA SESUDAH
PESTA SELESAI

TENGOK



EVAN!

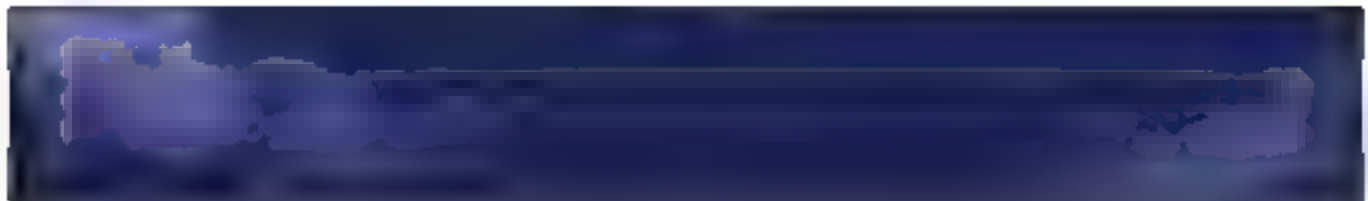


AKHIRNYA
AKU
MENEMUKAN-
MU!

KALU TIDAK
MINUM?

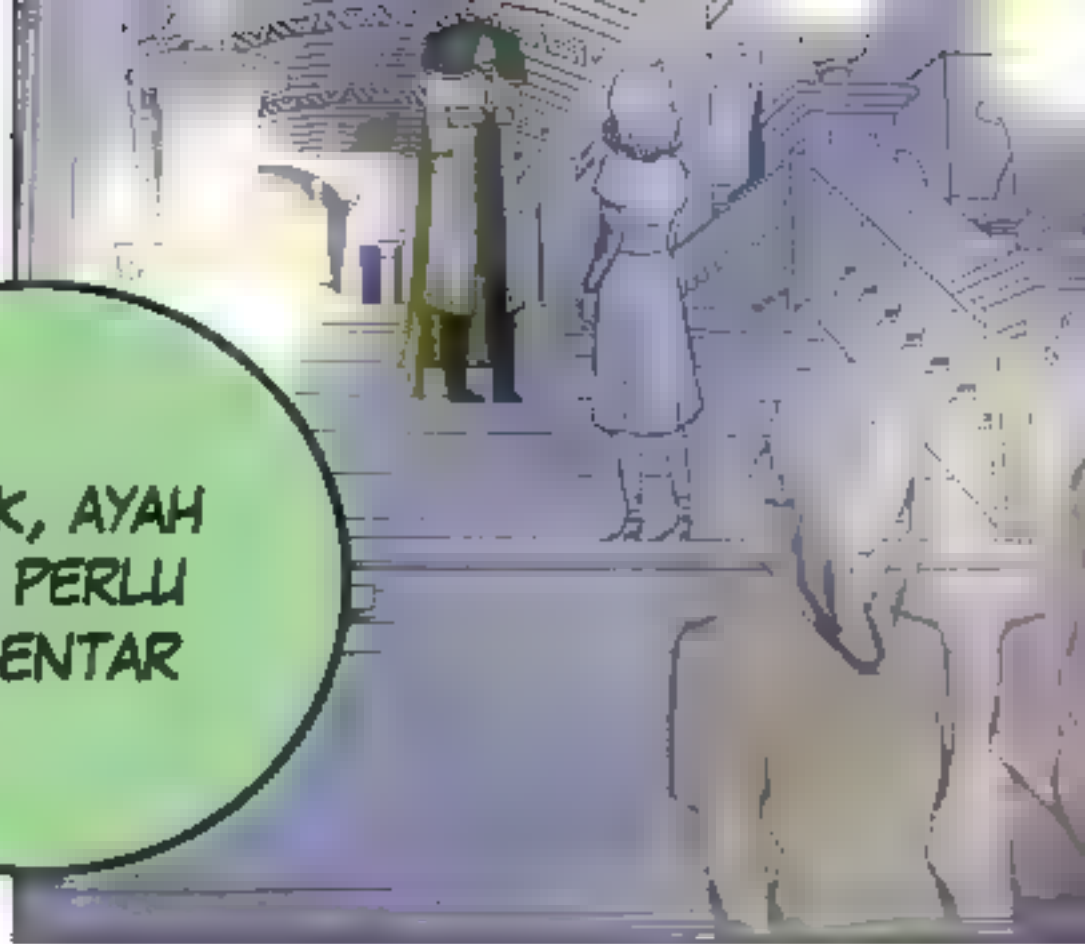


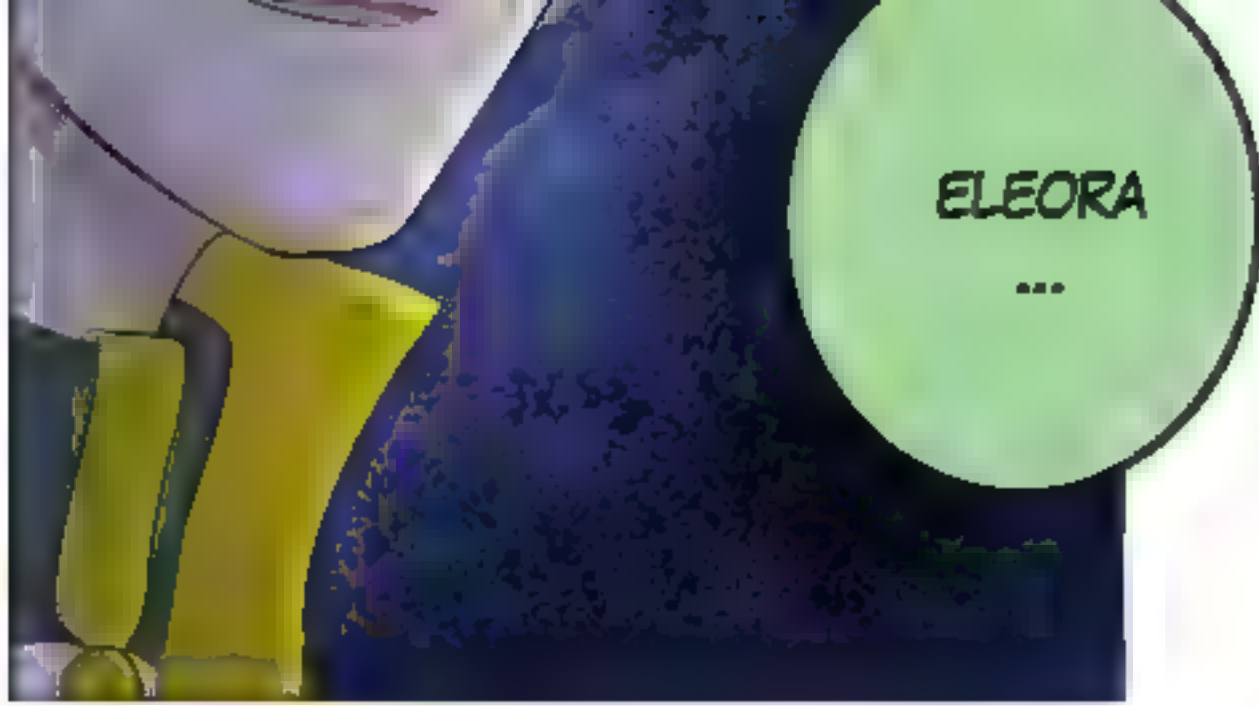
...
TIDAK,
AKU TIDAK
MINUM CATNIP.
KALU KIRA AKU
KUCING?




AYAH
TIDAK IKUT
PULANG?










APA YANG
KALI LAKUKAN
MALAM INI
MEMBUAT AYAH
BERPIKIR KALAU
KALI SUDAH
BANYAK BERUBAH

KURASA AYAH
MENGHABISKAN
TERLALU BANYAK
WAKTUKU SEBAGAI
TETUA SAMPAI
AYAH TIDAK
MEMPERHATIKAN
ANAK SENDIRI



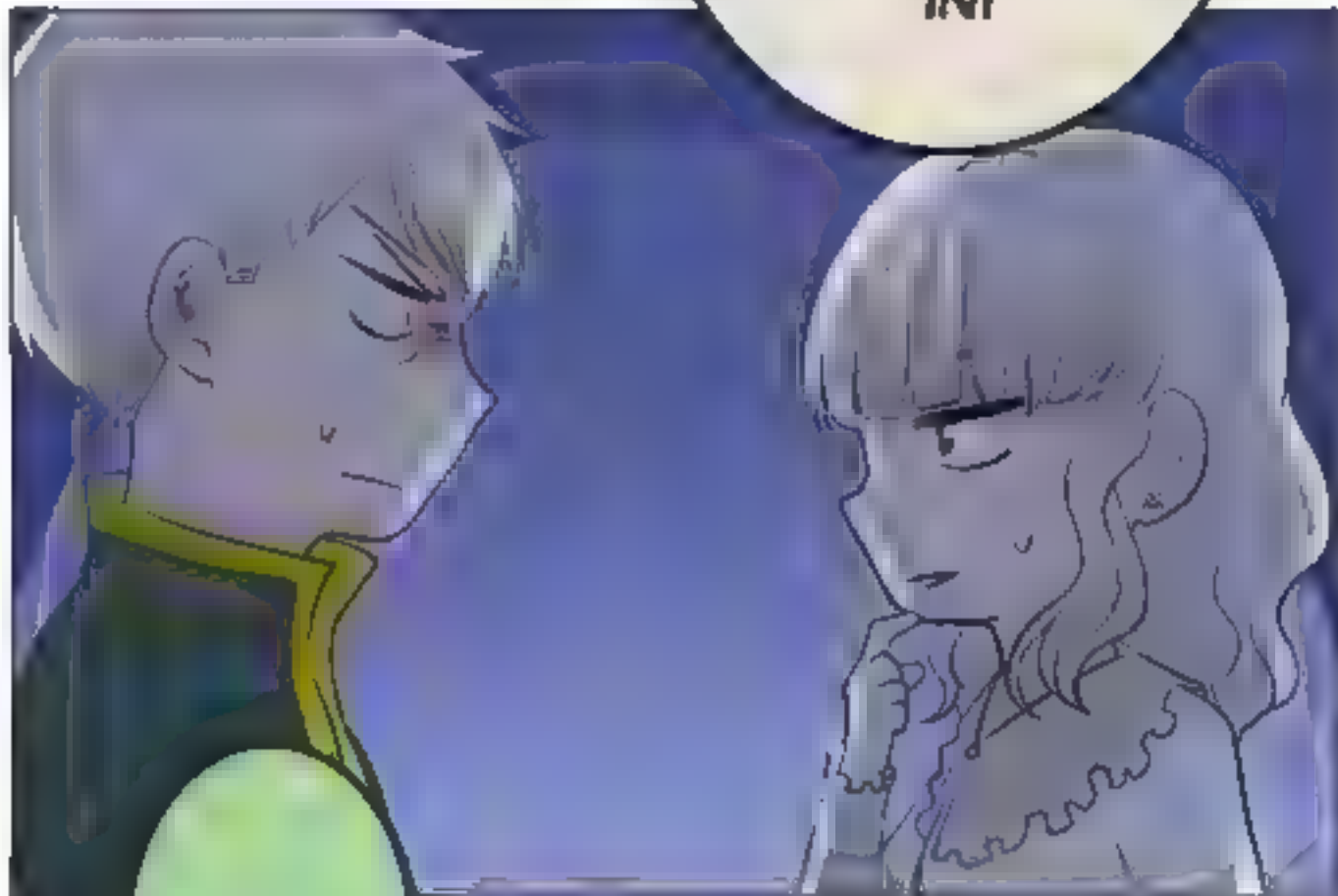
APA YANG
KALI LAKUKAN
TADI MEMANG
BERBAHAYA,
TAPI AYAH AKU
KALI SANGAT
BERANI

AYAH
BANGGA SEKALI
DENGAN ANAK
KECIL INI...


AYAH
..

APA AYAH
SALAH MAKAN?
KALAU IBU

MASIH HIDUP,
IBU PASTI GELI
MELIHAT AYAH
BICARA SEPERTI
INI



.....



HMPH!
SUDAH LAH,
AYAH TARIK
KEMBALI
KATA-KATA
TADI

...
BAIKLAH
AKU PULANG
DULU, AKU
TUNGGU DI
RUMAH



AKU TIDAK
MENYANGKA
SEMUA INI
TERJADI DALAM

TERJADI DALAM
SEMALAM

KALI PASTI
LELAH, MAAF
SUDAH MEMBUAT-
MU TERJEBAK
DALAM KEKACALIAN
INI. SEBENTAR
LAGI JAM 10,
KALI AKAN KEMBALI
BERUBAH DAN KALI
BISA ISTIRAHAT

TIDAK KOK,
AKU TIDAK
LELAH.
AKU MALAH
MENIKMATI
PESTA INI

SUDAH LAMA
AKU TIDAK
MENJADI MANUSIA
DI MALAM HARI,
RASANYA
MENYENANGKAN


PEMANDANGAN
DI SINI JUGA
SANGAT INDAH



SEMLIANYA
MENYENANGKAN,
TAPI MENJADI
KACAU SAAT
ADIKKU MENCOBA
MENCULIKMU

...



A comic panel featuring three speech bubbles. The top bubble is orange and contains the text 'TIDAK JUGA. DIA TIDAK BENAR-BENAR INGIN MELAKUKAN ITU'. The middle bubble is also orange and contains 'CAINE TIDAK SEBURUK YANG ORANG-ORANG KIRA ...'. The bottom bubble is white and contains 'KALU PIKIR BEGITU? MEMANG APA YANG DIA KATAKAN PADAMU?'. The background is a dark, stylized illustration of a city at night with tall buildings and a bright light source on the right.

TIDAK JUGA.
DIA TIDAK
BENAR-BENAR
INGIN MELAKUKAN
ITU

CAINE TIDAK
SEBURUK
YANG ORANG-
ORANG KIRA

...

KALU PIKIR
BEGITU?
MEMANG
APA YANG DIA
KATAKAN
PADAMU?



BAGAIMANA BISA
DIA BEGITU
TERBUKA
PADAMU DALAM
WAKTU YANG
SANGAT SINGKAT?

AKU
MEMARAHINYA
SEDIKIT

KU HARAP
DIA TIDAK
TERLALU
DENGAKU





LALU...
DIA
MENGATAKAN
SESUATU
TENTANG
NYAWA KE-4 MU

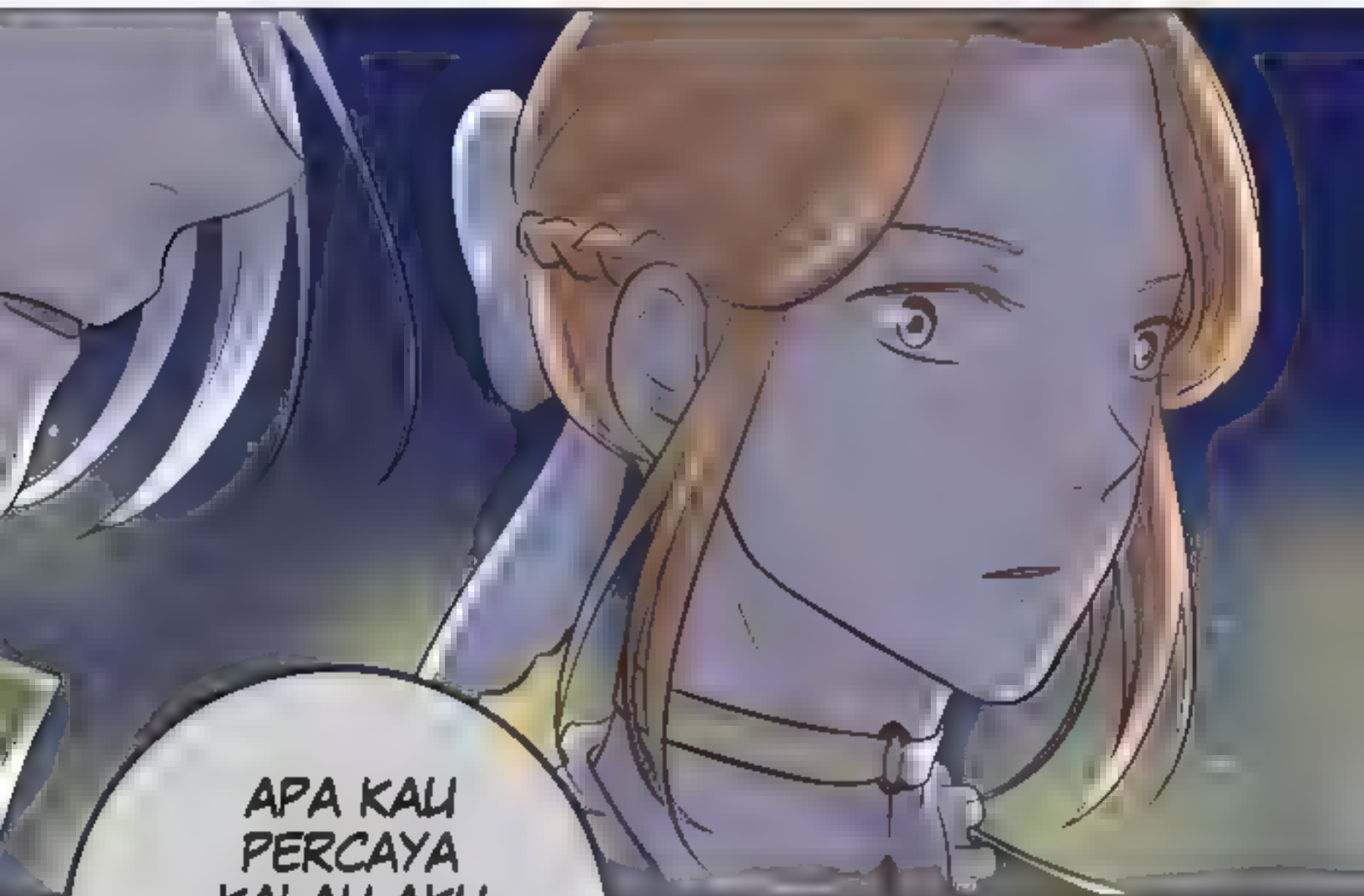
DIA BILANG
DIA MELIHATNYA
SENDIRI

...



.....

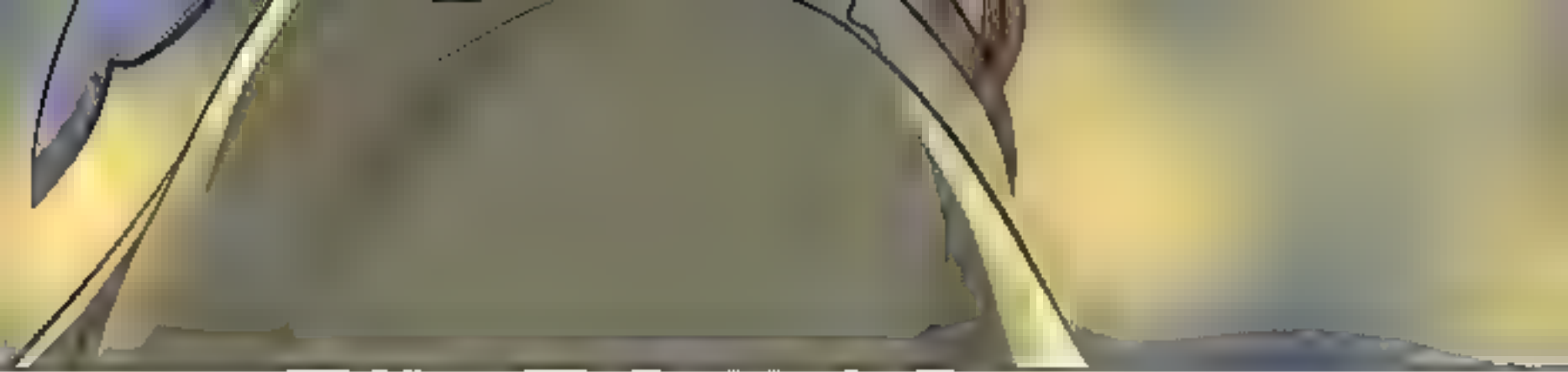
NYAWA
KE-4 KU
YA...



APA KALI
PERCAYA
KALAU AKU
YANG
MEMBUNUHNYA?

TIDAK





AKU TAHU
KALU TIDAK
AKAN
MELAKUKAN
ITU





AKU SENANG
KALU PERCAYA
PADAKU

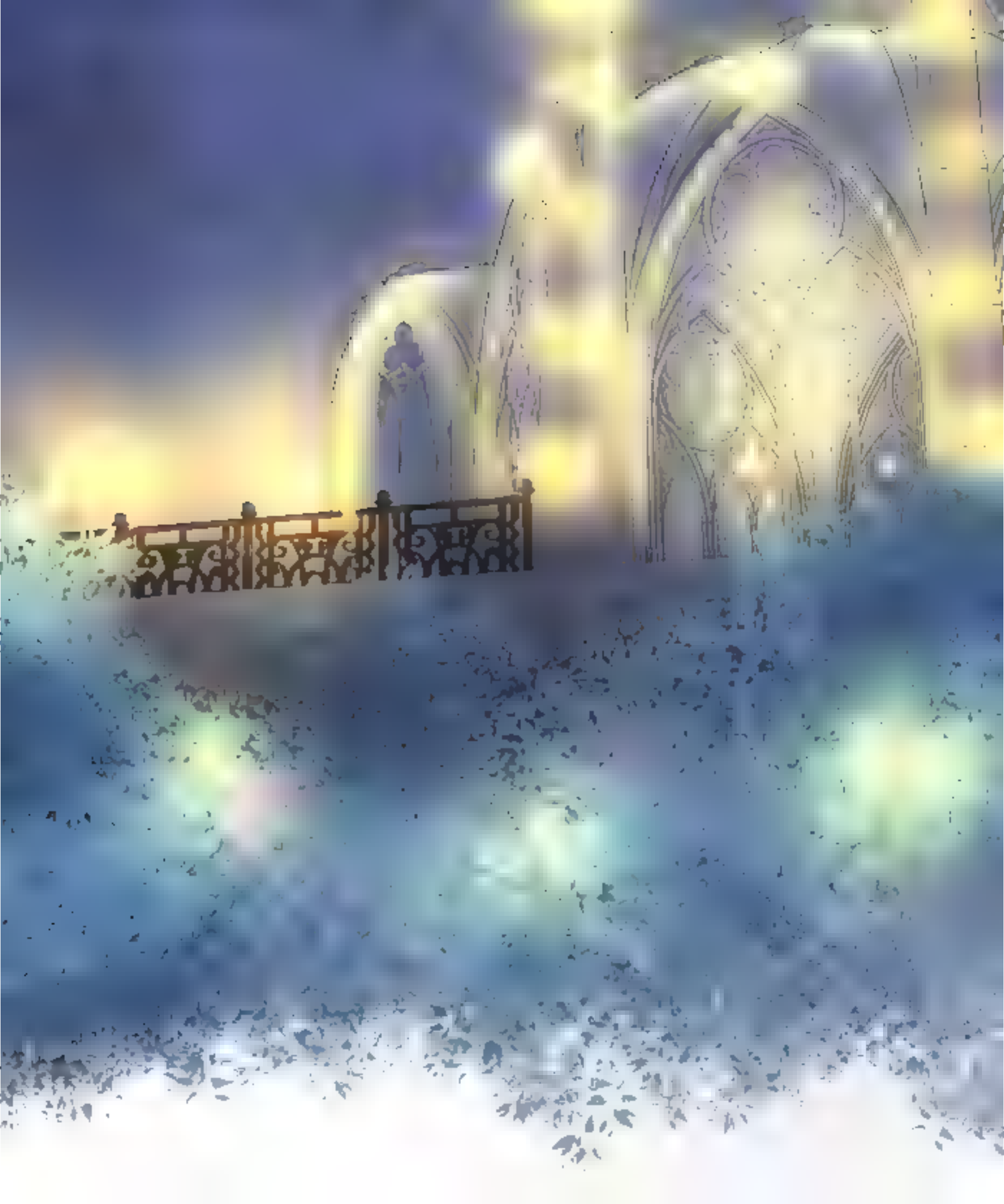
...




TAPI, KAU
TIDAK SEHARUSNYA
MUDAH PERCAYA
SEPERTI INI.
ORANG-ORANG
BISA SAJA
BERBOHONG DAN
MENANTEMAN

MEMANFAATKANMU

TAPI KALI
TIDAK
BISA, KAN?





KALAU BEGITU,
APA YANG
MEMBUATNYA
SANGAT YAKIN
KALAU DIA
MELIHATMU
MELAKUKANNYA?

....
CERITANYA
PANJANG
...

A comic panel depicting two women standing on a balcony at night. They are both wearing long, flowing white dresses. The woman on the left has short blonde hair, while the woman on the right has short grey hair. They are positioned behind a dark, ornate metal railing. The background is a dark blue night sky. A large speech bubble from the woman on the right contains the text 'OH YA, SELAGI KAU BELUM BERLIBAH MENJADI KLUCING,'. A smaller speech bubble from the woman on the left contains the text 'DIA MENGGANTI TOPIKNYA...'.

OH YA,
SELAGI KAU
BELUM
BERLIBAH
MENJADI KLUCING,

DIA
MENGGANTI
TOPIKNYA...

AKU INGIN
MENGLUCAPKAN
SELAMAT ULANG
TAHUN UNTUKMU,
NAOMI

...





AKU TIDAK
PERNAH SADAR
KALAU CAIUS
TERLIHAT SANGAT

INDAH...

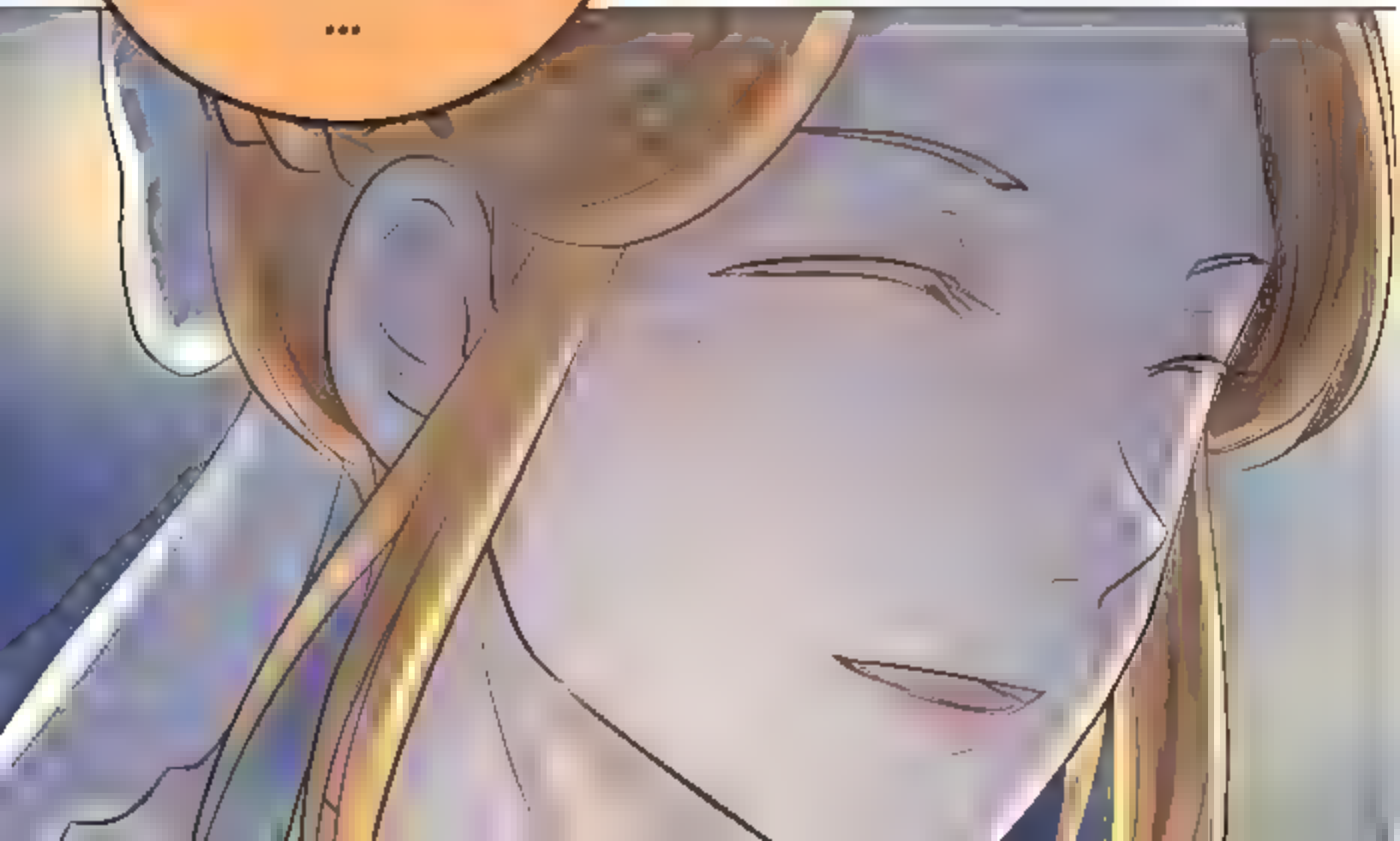


DEG

DEG

TERIMA KASIH,
CAIUS. TANPAMU
MUNGKIN AKU
TIDAK AKAN
ADA DI SINI

...






ULANG TAHLIN
YA... AKU JADI
INGAT KEJADIAN
TADI-

NAOMI,
KALU MASIH
MENYEMBUNYIKAN
SESUATU DARIKU
YA?





E-EH..
ITU.. UHMM..
CAINE D-DIA
JUGA MENGLICAPKAN
SELAMAT ULANG
TAHLIN PADAKU

...

LALI
DIA...

DIA MELAKUKAN
SESUATU?
SUDAH KUDUGA
DIA PASTI
MEMBUAT
MASALAH!

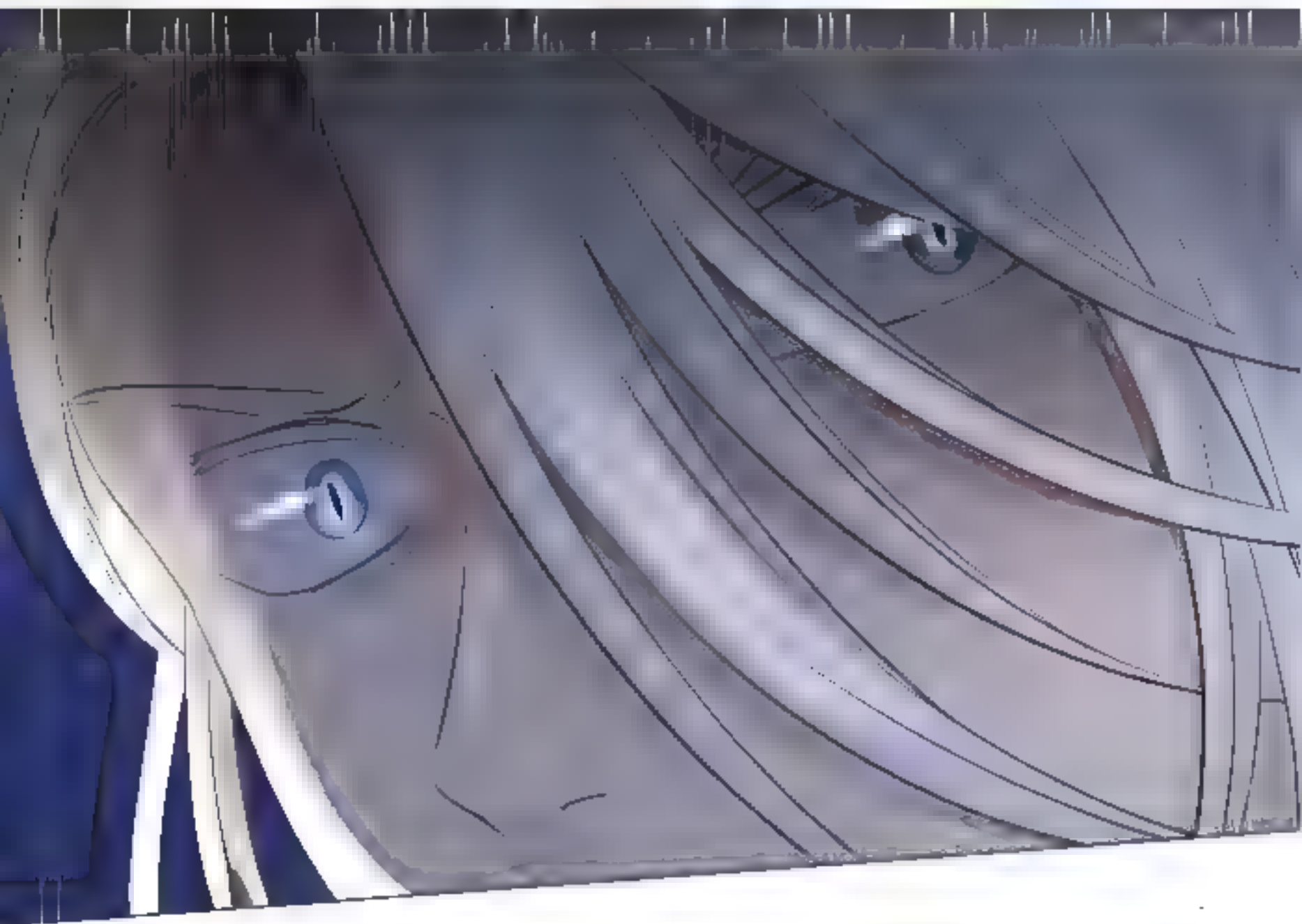
D-DIA
MENCIUM
PIPIKU-

A-APA
...?



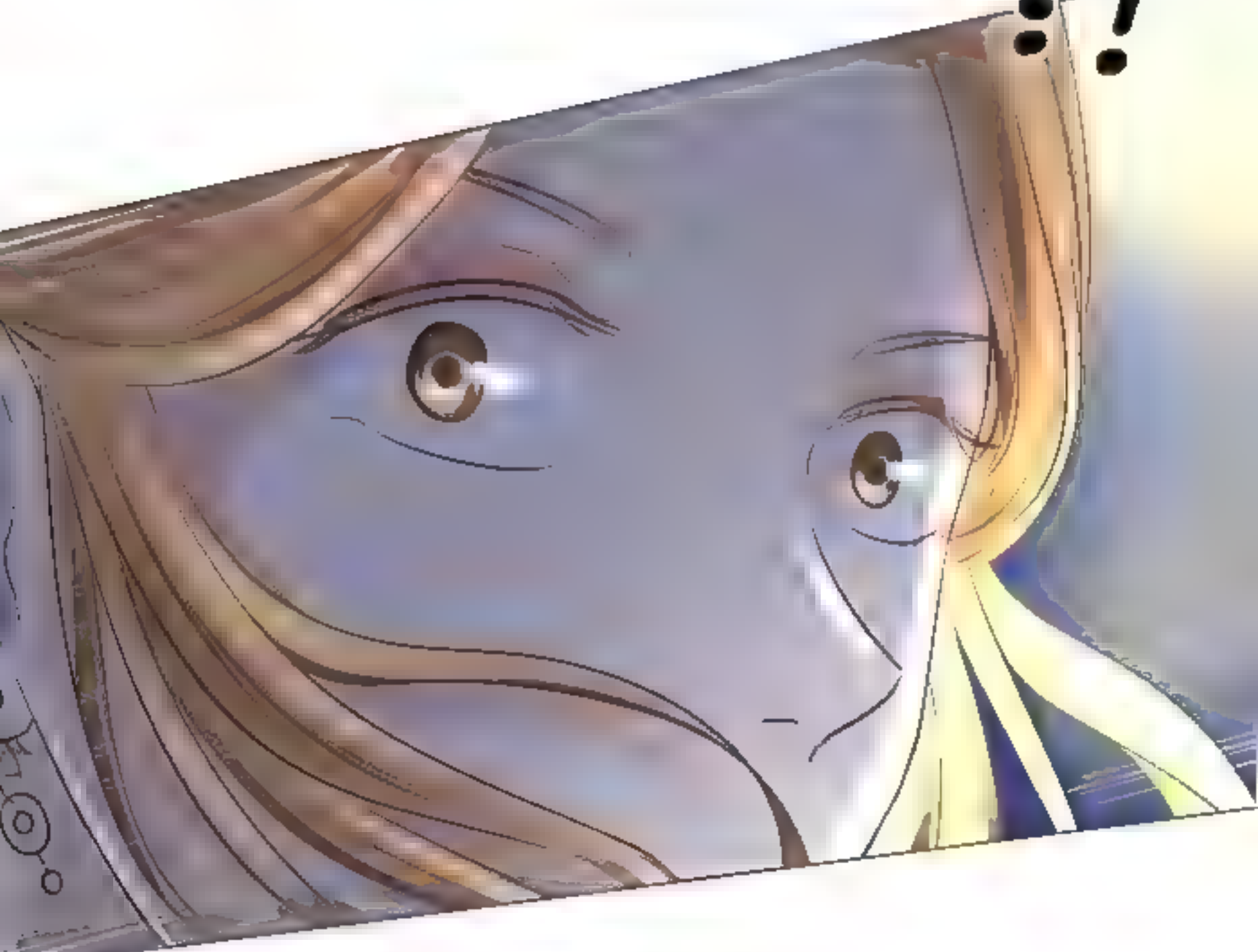
AKU YAKIN
DIA PASTI
MENGEJEKKU!

DIA BILANG
DIA MELAKUKANNYA
AGAR KAU
KESAL, LALI-



A hand with a grey skin tone is shown from the wrist up, holding a small, glowing yellow cube. The background is a dark blue, textured surface.

GREB

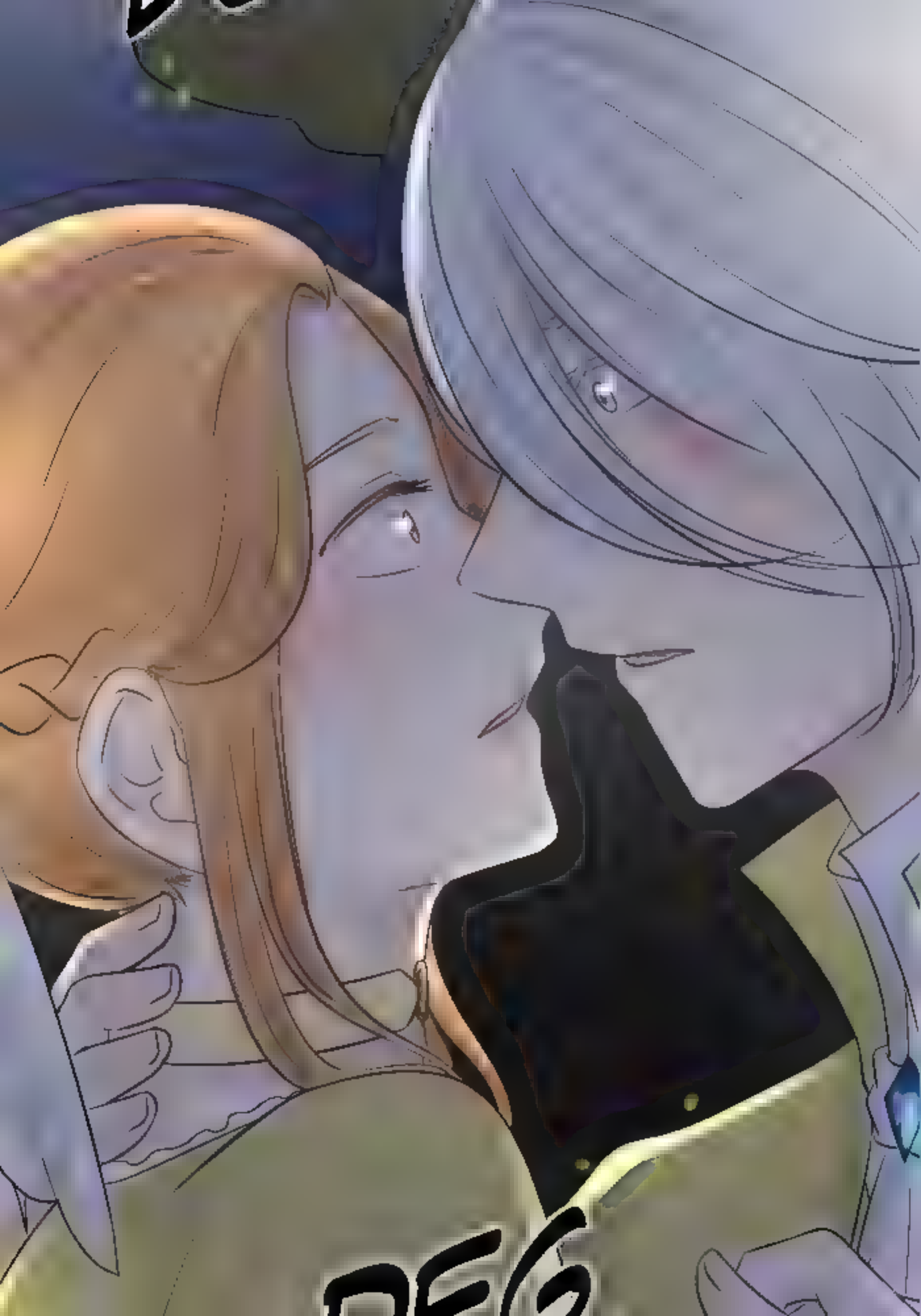
A close-up of a woman's face with long, wavy brown hair. She has a surprised expression with wide eyes and a slightly open mouth. She is wearing a yellow top. The background is a soft, out-of-focus blue and white.

?!

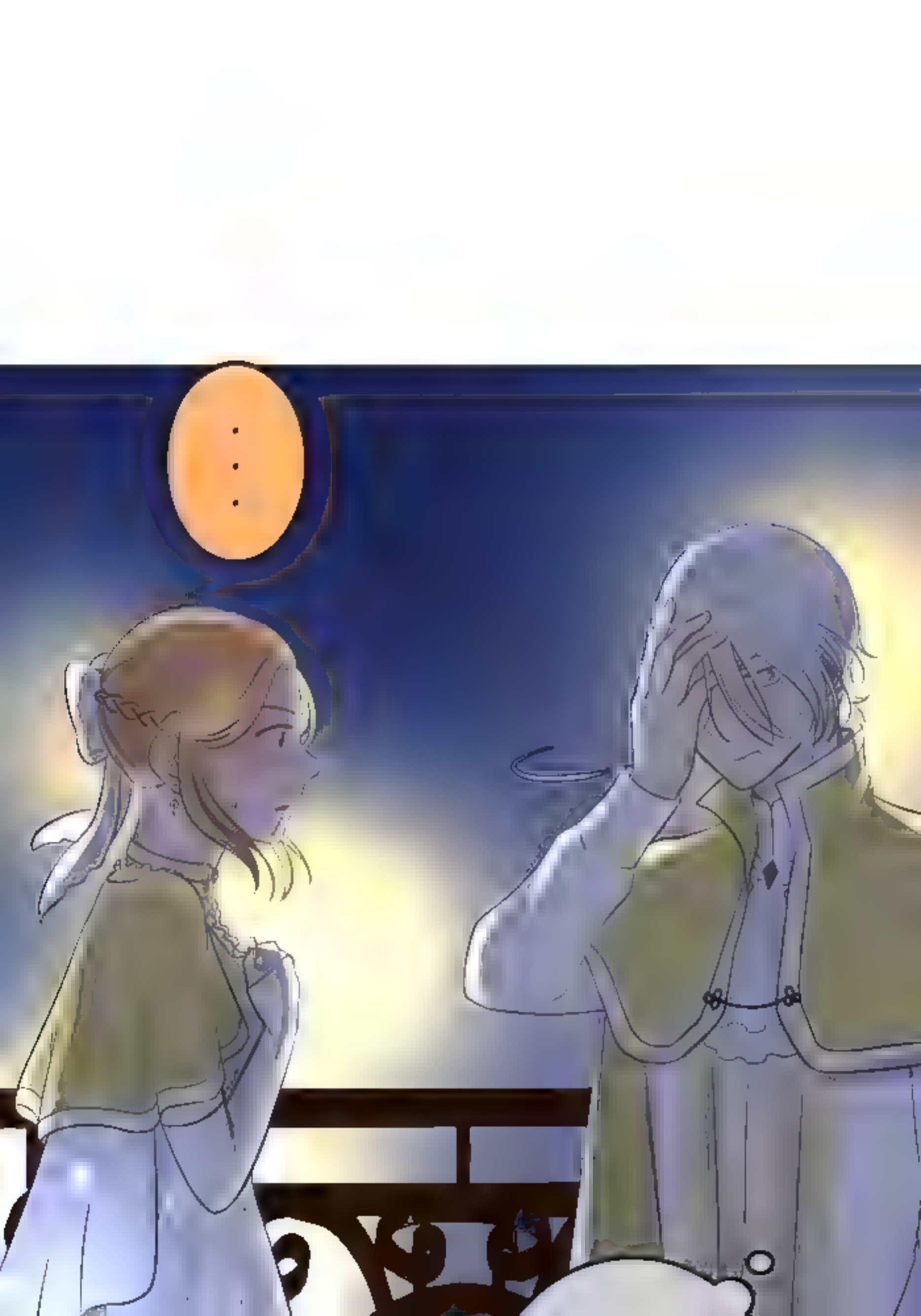





DEG









ASTAGA
AKU
BENAR-BENAR
KESAL!

...
N-NAOMI
MAAFKAN AKU-
AKU TERBAWA
EMOSI.
AKU TIDAK
BERMAKSUD-

SHING~

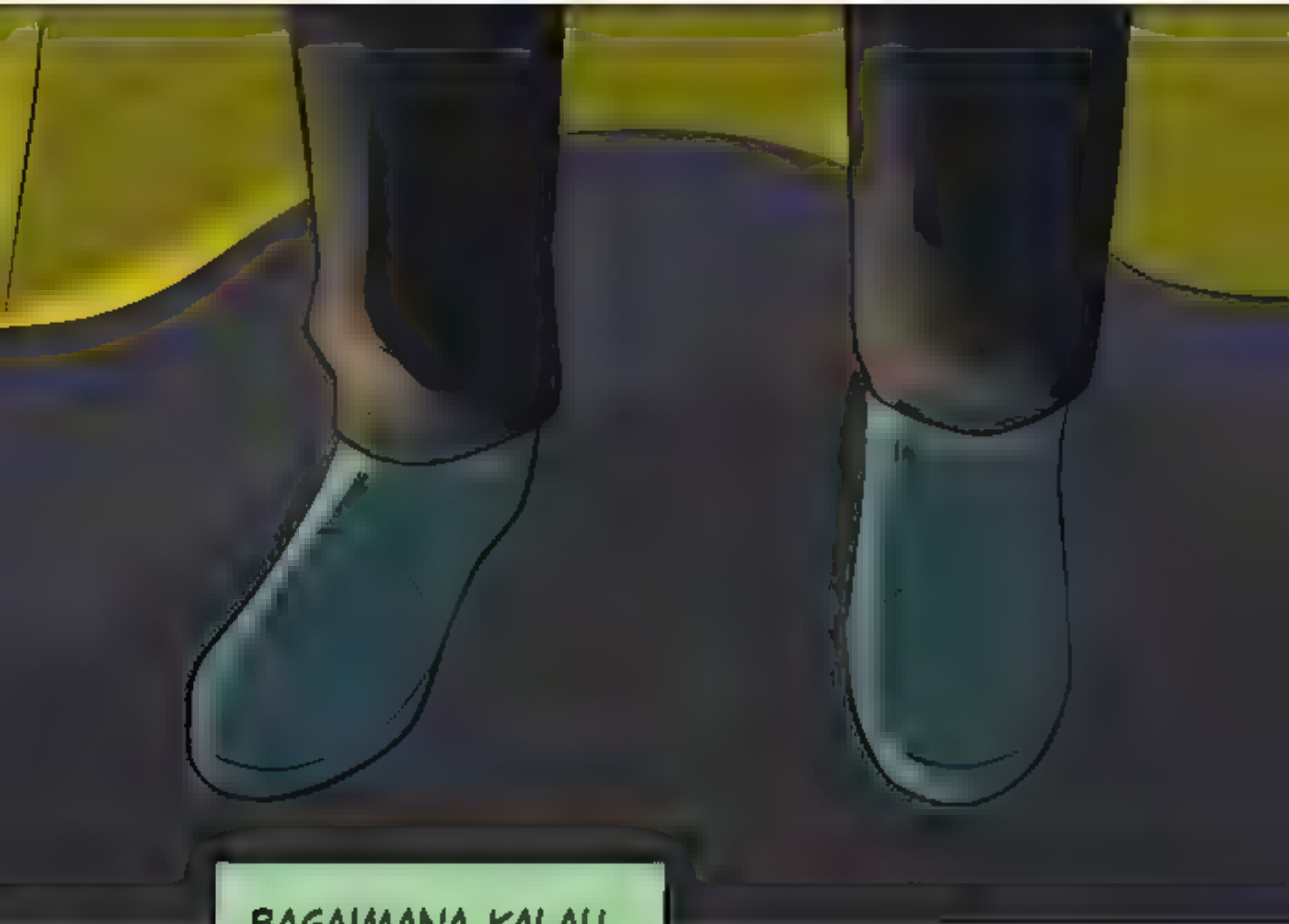







APA YANG

KULAKUKAN
INI BENAR
...?



BAGAIMANA KALAU
LUCIAN HANYA
MENYIMPAN BUKU
ITU AGAR AMAN
DARI PADA
PENYUSUP?

ATAU MALAH
KEBALIKANNYA?



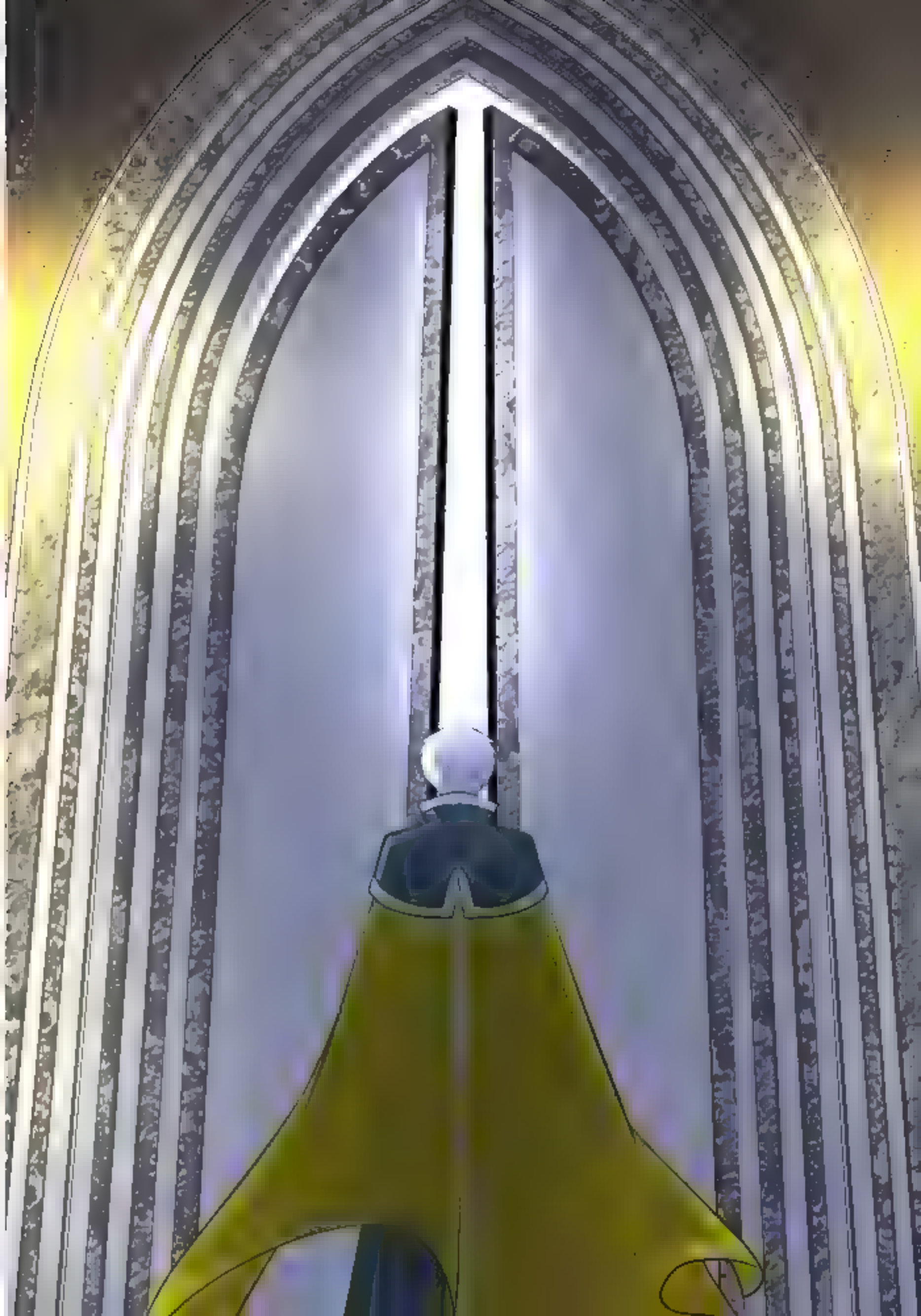
YANG MULIA...
SAAT INI DIA
SEDANG
BAHAGIA. AKU
TIDAK MAU
MERUSAKNYA


...

KALAU
INI SEMUA
BENAR,

ARTINYA
AKU SUDAH
MENEMUKAN
PENGKHIANAT
DI KERAJAAN
INI

KRIET





KAMI BISA
MENGHENTIKAN-
NYA

KONFLIK
YANG TERJADI
SEJAK BERABAD-
ABAD YANG
LALU...

AKHIRNYA
BISA
BERAKHIR

ORIGINAL SOUND TRACK:

PREAMBLE

BY



@KOMODONOTHINGTODO

BERSAMBUNG

